

Con fundamento en los artículos 16 y 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; artículos 1 numeral 1, fracción IV, y numerales 2 y 3, fracción IX, 23, 24 fracción VI y VII, 29, 34, 35 numeral 1, fracción III, 47, 55 fracciones II, III, IV, 59 numeral 2, 66, 67, 69, y demás concurrente de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios; 3, 69, 73, del Reglamento de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios; los artículos 1, 2, fracciones I y III, 6, 15, 16, 17 de la Ley de Austeridad y Ahorro del Estado de Jalisco y sus Municipios; los artículos 4, 5, y 6 del Reglamento de la Ley de Austeridad Ahorro para el Estado de Jalisco y sus Municipios, de conformidad al convenio de colaboración celebrado entre la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco, en su carácter de Organismo Público Descentralizado y la Secretaría de Administración; se emite el siguiente fallo de adjudicación, para la Licitación Pública Local LPL 503/2025 referente a la adquisición de "SERVICIO INTEGRAL DE PRODUCCIÓN FIESTAS DE OCTUBRE", requerido por la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco, mediante el número de solicitud de aprovisionamiento 44-012-2025.

#### **ANTECEDENTES**

- 1. El Comité de Adquisiciones de la Administración Pública Centralizada del Poder Ejecutivo del Estado de Jalisco aprobó en su Quincuagésima Sesión con Carácter de Extraordinaria en fecha del 22 veintidós de agosto del 2025 dos mil veinticinco las bases de este proceso de adquisición, por lo que a través de la Dirección de Abastecimientos, de conformidad con los artículos 35, fracción X y 59 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios; (de ahora en adelante "LA LEY") y 62 del Reglamento de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, (de ahora en adelante "EL REGLAMENTO") fueron publicadas las Bases y convocatoria correspondientes.
- 2. El 29 veintinueve de agosto del 2025 dos mil veinticinco se llevó a cabo una junta de aclaraciones, de conformidad con los artículos 63 y 70 de "LA LEY" y el artículo 63 del "EL REGLAMENTO"
- 3. El 02 dos de septiembre del 2025 dos mil veinticinco se llevó a cabo el registro y el acto de presentación de propuestas técnicas y económicas en apego a los artículos 64 a 70 de "LA LEY"
- 4. Queda de manifiesto que al acto de apertura de propuestas participaron los miembros del Comité de Adquisiciones de la Administración Pública Centralizada del Poder Ejecutivo del Estado de Jalisco, el representante de la Contraloría del Estado de Jalisco, el representante del Órgano Interno de Control de la Secretaría de Administración y los proveedores que presentaron propuestas.
- 5. Esta Dirección recibió la propuesta de cinco (5) licitantes en la inteligencia de que se condujo sin limitar el proceso de competencia y libre concurrencia, disposición contenida en el artículo 51, numeral 1 de la Ley de compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios; los licitantes fueron:

Ev

JALISCO ODDIERNO DEL ESTADO

Av. Fray Antonio Alcalde #1221, Col. Miraflores, Guadala Fra, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2800 6



- LAZARESCU S.A. DE C.V.
- MARCO ANTONIO MARTÍN JIMENEZ
- IMPRESIÓN Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V.
- URI-ARTE COMMERCE S.A. DE C.V.
- CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V.

En función de lo antes expuesto, así como a lo deliberado y resuelto por los miembros del Comité de Adquisiciones de la Administración Pública Centralizada del Poder Ejecutivo del Estado de Jalisco y el área requirente, se emite la siguiente:

# EVALUACIÓN DOCUMENTAL, TÉCNICA Y ECONÓMICA:

Se desprende la evaluación de las propuestas licitadas acotando que es una adjudicación sustanciada **POR PARTIDA**, **utilizando el criterio de evaluación BINARIO**, por lo que se procede a la evaluación documental, técnica y económica.

**Evaluación Documental.-** Respecto a los documentos a presentar señalados en las bases y en función al acta de apertura que obra en el expediente de conformidad con el artículo 65, numeral 1, fracción III de "**LA LEY**", de la revisión cualitativa que realizó la Dirección de Abastecimientos y el Comité Técnico resolvieron lo siguiente:

Cumplimiento	Nombre del Proveedor
CUMPLEN con los requisitos legales establecidos en las bases, los anexos y en la convocatoria de la licitación, al entregarse todos los documentos.	<ul> <li>MARCO ANTONIO MARTÍN JIMENEZ</li> <li>IMPRESIÓN Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V.</li> <li>CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V.</li> <li>URI-ARTE COMMERCE S.A. DE C.V.</li> </ul>
NO CUMPLEN con los requisitos legales establecidos en las bases, los anexos y en la convocatoria de la licitación, al no entregarse todos los documentos.	LAZARESCU S.A. DE C.V.  El proveedor presenta el vencido el documento denominado "Opinión del cumplimiento de obligaciones fiscales en materia de seguridad social (Ante el IMSS)", toda vez que dicho documento tiene una antigüedad mayor a 15 días naturales a la fecha de la apertura de proposiciones, por lo que contraviene lo estipulado en el punto 5.4.2. b).iv, de las bases de la presente licitación.

Esto es así en función del acta de apertura que obra en el expediente de conformidad con el análisis documental que se encuentra plasmado en el Anexo número , por lo que las propuestas allegadas por los proveedores denominados MARCO ANTONIO MARTÍN JIMENEZ, IMPRESIÓN Y DISEÑO



AV. Fray Antonio Alcalde #1221, Col. Miraflores, Guadal ajara, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2800



EMEZETA S.A. DE C.V., CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V. y URI-ARTE COMMERCE S.A. DE C.V. se declaran solventes documentalmente, contrario al proveedor LAZARESCU S.A. DE C.V., quien no presenta la totalidad de la documentación requerida en bases, por lo que se declara insolvente documentalmente y se desecha su propuesta.

Evaluación Técnica.- Respecto a los documentos a presentar por el participante exigidos en el anexo 1 de las Bases de Licitación, y de acuerdo con lo dispuesto por los el artículo 66 numeral 2 de "LA LEY", y los artículos 68 y 69 de "EL REGLAMENTO", se ha obtenido del dictamen técnico emitido por la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco contenido en el oficio número AGEEJ/JEC/056/2025 validado por Alejandro Jáuregui Gómez, en su carácter de Jefe Estratégico de Contenidos, perteneciente a la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco, lo siguiente:

#### En cuanto a la Partida 1:

CUMPLE TÉCNICAMENTE	NO CUMPLE TÉCNICAMENTE
CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V.	IMPRESIONES Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V.     El proveedor no cumple con las siguientes especificaciones técnicas mínimas requeridas en las bases de la presente licitación:  Apartado 6 3 de las bases:
	<ul> <li>Apartado 6.3 de las bases:</li> <li>El proveedor no entrega ningún plano constructivo y solo presenta bocetos o renders del photo opportunity de charro y del pasillo 1.7 de deportes.</li> <li>El proveedor no acredita la propiedad de ningún equipo de Impresoras, equipo de corte digital automatizado, maquinaria de herrería, carpintería y pintura industrial y vehículos para transporte.</li> <li>No acredita contar con personal calificado para cada área mediante formatos DC3, currículum y registro ante el Instituto Nacional de Seguro Social (IMSS).</li> <li>No presenta Currículum del responsable del proyecto.</li> <li>No presenta plan de trabajo detallado, cronograma y planos contractivos detallados y estrategia de armado y montaje.</li> <li>No presenta registro en el Registro de Prestadores de Servicios Especializados u Obras Especializadas (REPSE).</li> <li>No presenta certificado de uso de tintas UV ecológicas.</li> </ul>
3	

JALISEC

Av. Fray Antonio Alcalde #1221, Col. Miraflores, Guadalajara, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2800



T
Apartado 6.4 Experiencia de las presentes bases:  - No presenta contratos o algún documento que acredite contar con una trayectoria de 10 años en el desarrollo de stands, escenografías e impresos directos sobre materiales rígidos de gran formato y alta definición.
Apartado 6.5 Certificados, Normas y otros documentos de las presentes bases:  - No acredita cumplimiento de la NOM-001-STPS-2008- Instalaciones eléctricas seguras en los lugares de trabajo.  - No acredita cumplimiento de la NOM-009-STPS-2011- Trabajos en Altura (para escenografías elevadas)

Del anexo 2 se desprenden las especificaciones técnicas cumplidas por el participante, declarándose solvente técnicamente en la partida número 1, al proveedor CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V., y por ende se procederá al análisis económico de su propuesta; contrario al proveedor IMPRESIONES Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V., el cual incumple con las especificaciones técnicas mínimas requeridas, razón por lo cual su propuesta se desecha para la partida número 1.

### En cuanto a la Partida 2:

CUMPLE TÉCNICAMENTE	NO CUMPLE TÉCNICAMENTE
MARCO ANTONIO MARTÍN JIMÉNEZ	IMPRESIONES Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V.     El proveedor no cumple con las siguientes especificaciones técnicas mínimas requeridas en las bases de la presente licitación:
	Apartado 6.3 de las bases:     El proveedor no presenta plan de trabajo detallado.     No acredita que cuenta con personal calificado, al no presentar Currículum Laboral del personal de la empresa.  Apartado 6.4 Experiencia de las presentes bases:

JALISCO

Av. Fray Antonio Alcalde #1221, Col. Miraflores, Guadalajara, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2500



 No presenta contratos o algún documento que acredite contar con una trayectoria de 10 años en el desarrollo de stands, escenografías e impresos directos sobre materiales rígidos de gran formato y alta definición.

Apartado 6.5 Certificados, Normas y otros documentos de las presentes bases:

- No acredita cumplimiento de la NOM-001-STPS-2008- Instalaciones eléctricas seguras en los lugares de trabajo.
- No acredita cumplimiento de la NOM-009-STPS-2011- Trabajos en Altura (para escenografías elevadas)

#### URI-ARTE COMMERCE S.A. DE C.V.

El proveedor no cumple con las siguientes especificaciones técnicas mínimas requeridas en las bases de la presente licitación:

Apartado 6.3 de las bases:

- No presenta broshure y comprobantes fiscales del desarrollo conceptual y la ejecución de proyectos de interiorismo para al menos 6 marcas venues o ferias.
- No presenta evidencia fotográfica de desarrollo físico de al menos 6 proyectos de creación de elementos estructurales de gran volumen.
- No acredita tener personal calificado, toda vez que no presenta currículum de los miembros de la empresa.
- Omite presentar el plan detallado de trabajo.

Apartado 6.4 Experiencia de las presentes bases:

- No presenta contratos o algún documento que acredite contar con una trayectoria de 10 años en el desarrollo de stands, escenografías e impresos directos sobre materiales rígidos de gran formato y alta definición.
- No presenta documentación que acredite la participación en al menos dos eventos, proyectos o ferias de gran formato que incluya montaje de escenografías o instalaciones similares en los últimos 5 años.

Av. Fr

Av. Fray Antonio Alcalde 221, Cel. Miraflores, Guadalajara, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2800

\_

JALISCO

l



Apartado 6.5 Certificados, No documentos de las presentes bas  - No acredita cumplimiento de STPS-2008- Instalaciones elé en los lugares de trabajo.  - No acredita cumplimiento de STPS-2011- Trabajos en escenografías elevadas)	es: la NOM-001- ctricas seguras la NOM-009-
--	---

Del anexo 2 se desprenden las especificaciones técnicas cumplidas por el participante, declarándose solvente técnicamente para la partida 2, al proveedor MARCO ANTONIO MARTÍN JIMÉNEZ, y por ende se procederá al análisis económico de su propuesta; contrario a los proveedores URI-ARTE COMMERCE S.A. DE C.V. e IMPRESIONES Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V., los cuales incumplen con las especificaciones técnicas mínimas requeridas, razón por lo cual sus propuestas se desechan para la partida número 2.

#### En cuanto a la Partida 3:

CUMPLE TÉCNICAMENTE	NO CUMPLE TÉCNICAMENTE
CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V.	IMPRESIONES Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V.     El proveedor no cumple con las siguientes especificaciones técnicas mínimas requeridas en las bases de la presente licitación:
	<ul> <li>Apartado 6.3 de las bases:</li> <li>El proveedor no acredita la propiedad de ningún equipo de Impresoras, equipo de corte digital automatizado, maquinaria de herrería, carpintería y pintura industrial y vehículos para transporte.</li> <li>No acredita contar con personal calificado para cada área mediante formatos DC3, currículum y registro ante el Instituto Nacional de Seguro Social (IMSS).</li> <li>No presenta Currículum del responsable del proyecto.</li> <li>No presenta plan de trabajo detallado, cronograma y planos contractivos detallados y estrategia de armado y montaje.</li> <li>No presenta registro en el Registro de Prestadores de Servicios Especializados u Obras Especializadas (REPSE).</li> </ul>

JALISCO

Av. Fray Antonio Alcalde #1221, Col. Miraflores, Guadalajara, Jalisco C.P. 44270 | 33 3818 2800

2



- No presenta certificado de uso de tintas UV ecológicas.
- No acredita que cuenta con personal calificado, al no presentar Currículum Laboral del personal de la empresa.

Apartado 6.4 Experiencia de las presentes hases.

No presenta contratos o algún documento que acredite contar con una trayectoria de 10 años en el desarrollo de stands, escenografías e impresos directos sobre materiales rígidos de gran formato y alta definición.

Apartado 6.5 Certificados, Normas y otros documentos de las presentes bases:

- No acredita cumplimiento de la NOM-001-STPS-2008- Instalaciones eléctricas seguras en los lugares de trabajo.
- No acredita cumplimiento de la NOM-009-STPS-2011- Trabajos en Altura (para escenografías elevadas)

Del anexo 2 se desprenden las especificaciones técnicas cumplidas por el participante, declarándose solvente técnicamente en la partida 3, al proveedor CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V., y por ende se procederá al análisis económico de su propuesta; contrario al proveedor IMPRESIONES Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V., el cual incumple con las especificaciones técnicas mínimas requeridas, razón por lo cual su propuesta se desecha para la partida número 3.

Evaluación Económica.- Con base en la revisión y análisis de las propuestas económicas presentadas por los participantes solventes documental y técnicamente en cada una de las partidas. respectivamente, se desprende lo siguiente:

### En cuanto a la Partida 1:

La propuesta económica presentada para la partida 1, por el participante CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V., es solvente económicamente al cumplir con los parámetros establecidos en el artículo 71 numeral 1 de "LA LEY", en relación al precio promedio establecido en el estudio de mercado, para dicha partida, además de resultar evidente que, al ser la única propuesta económicamente solvente, su precio ofertado resulta el más bajo.

En cuanto a la Partida 2:

La propuesta económica presentadapara la partida 2 por el participante MARCO ANTÓNIO MARTÍN JIMENEZ., es solvente económicamente al cumplir con los parámetros establecidos en ele



Av. Fray Antonio Alcalde #1221, Col. Miraflores, Guadalajara, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2800



artículo 71 numeral 1 de "LA LEY", en relación al precio promedio establecido en el estudio de mercado, para dicha partida, además de resultar evidente que, al ser la única propuesta económicamente solvente, su precio ofertado resulta el más bajo.

#### En cuanto a la Partida 3:

La propuesta económica presentada para la partida 3, por el participante CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V., es solvente económicamente al cumplir con los parámetros establecidos en el artículo 71 numeral 1 de "LA LEY", en relación al precio promedio establecido en el estudio de mercado, en dicha partida, además de resultar evidente que, al ser la única propuesta económicamente solvente, su precio ofertado resulta el más bajo.

### **FALLO DE ADJUDICACIÓN**

Primero. En congruencia con los aspectos documentales, técnicos y económicos, los cuales se integran en esta acta de fallo como anexos y son suscritos por los responsables de su elaboración, se concluye lo siguiente:

Con lo hasta aquí aducido y de conformidad con lo dispuesto por los artículos 67, numeral 1, fracción II, 24 fracción VII y demás relativos y aplicables de "LA LEY", los integrantes del Comité de Adquisiciones de la Administración Pública Centralizada del Poder Ejecutivo del Estado de Jalisco; resuelven adjudicar la licitación "SERVICIO INTEGRAL DE PRODUCCÓN FIESTAS DE OCTUBRE" de la siguiente manera:

PARTIDA	Descripción del Servicio	PARTICIPANTE GANADOR	CANTIDAD (IVA INCLUIDO)
1	Servicio integral de producción e instalación de escenografías y decoración para las áreas comerciales de Fiestas de Octubre 2025, que incluye fabricación e impresión, montaje y desmontaje de la escenografía en el Auditorio Benito Juárez	CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V.	\$6,315,254.60 (Seis Millones Trescientos Quince Mil Doscientos Cincuenta y Cuatro pesos 60/100 M.N.) IVA INCLUIDO.
2	Servicio integral de producción de la Entrada Monumental de las Fiestas de Octubre 2025, que incluya el desarrollo conceptual, diseño, fabricación, traslado, montaje y desmontaje en el Auditorio Benito Juárez	MARCO ANTONIO MARTIN JIMENEZ	\$2'571,998.40 (Dos Millones Quinientos Setenta y Un Mil Novecientos Noventa y Ocho pesos 40/100 M.N.) IVA INCLUIDO.
3	Servicio integral de producción de la escenografía de la Canica Azul, fabricación, montaje y desmontaje de algunos elementos escenográficos en el auditorio Benito Juárez.	CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V	\$1,799,999.84 (Un Millón Setecientos Noventa y Nueve Mil Novecientos Noventa y Nueve pesos 84/100 M.N.)

Av. Fray Antonio Alcalde Col. Miraflores, Guadalai Jalisco C.P. 44270 | 33 3818 2800



A continuación, se procede a totalizar las cantidades adjudicadas a cada proveedor.

PARTIDAS ADJUDICADAS	PROVEEDOR	CANTIDAD TOTAL ADJUDICADA (CON IVA)
1 y 3	CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V.	\$8'115,254.44 (Ocho Millones Ciento Quince Mil Doscientos Cincuenta y Cuatro pesos 44/100 M.N.)
2	MARCO ANTONIO MARTIN JIMENEZ	\$2'571,998.40 (Dos Millones Quinientos Setenta y Un Mil Novecientos Noventa y Ocho pesos 40/100 M.N.)

Se hace la acotación que los proveedores CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V y MARCO ANTONIO MARTÍN JIMÉNEZ solicitan el 50% de anticipo en las partidas adjudicadas, respectivamente.

Se manifiesta que en virtud del régimen fiscal de la licitante adjudicada y/o en razón del bien o servicio a contratar, la licitante podrá ser sujeta de retenciones del Impuesto Sobre la Renta y/o el Impuesto al Valor Agregado, por lo que los montos que se consagren en la orden de compra podrán variar al monto establecido en el presente fallo.

Segundo. En atención al artículo 69, apartado 4 de "LA LEY", difúndase y publíquese el contenido del presente fallo en el Portal de Compras del Estado de Jalisco, haciendo este evento, las veces de notificación personal del mismo. Lo anterior sin perjuicio de que algún interesado pueda acudir personalmente para que se le entregue copia del mismo en la Av. Fray Antonio Alcalde número 1221, Colonia Miraflores C.P. 44270, Guadalajara, Jalisco, ubicación de la entidad convocante.

Tercero. Con fundamento en el artículo 69, fracción V, de "LA LEY", el contrato y la orden de compra. deberán celebrarse dentro de los 10 días hábiles posteriores a la presente resolución, en las oficinas de la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco.

Así mismo, en caso de resultar aplicable de conformidad a lo establecido en el apartado 8 de las Bases, el proveedor adjudicado deberá presentar posteriores a la firma del contrato la garantía de cumplimiento del contrato, en las oficinas de la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco.

Cuarto. Se levanta el presente fallo de adjudicación de conformidad con los artículo 23, 24 y 31 de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, las consultas, asesorías, análisis, opinión, orientación y resoluciones que son emitidas por este Comité de Adquisiciones, son tomadas considerando única y exclusivamente la información, documentación y dictámenes que los sustenten o fundamenten y que son presentados por parte de los Licitantes y Servidores Públicos a quienes corresponda, siendo de quien los presenta la responsabilidad de su revisión, acciones, veracidad, faltas u omisiones en su contenido.

La Dirección General de Abastecimientos de la Seoretaría de Administración, se reserva las facultades de citar a los proveedores y/o enviar el contenido del fallo mediante correo electrónico

Av. Fray Antonio Alsalde #1221, Col Miraflores, Guada ajara, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2800



dispuesto en las respectivas propuestas. Se hace constar que el acto fue celebrado el día 26 de septiembre de 2025, en la 59° Sesión de carácter Extraordinaria.

Elaboró: DAGI

Firman la presente resolución por duplicado los integrantes del Comité de Adquisiciones de la Administración Pública Centralizada del Poder Ejecutivo del Estado de Jalisco, con derecho a voto conforme al artículo 25 numeral 3 de la "LEY" que aprobaron la misma, en la sesión celebrada en Guadalajara, Jalisco, el día 26 de septiembre de 2025, así como los invitados permanentes con derecho a voz. Notifíquese.

#### Jesús Ezequiel Martínez Nieto

Presidente Suplente del Comité de Adquisiciones de la Administración Pública Centralizada del Poder Ejecutivo del Estado de Jalisco

### Ángel Eduardo Márquez Castellón

Secretario Técnico Suplente del Comité de Adquisiciones de la Administración Pública Centralizada del Poder Ejecutivo del Estado de Jalisco

### Alma Lilia Michel Díaz

Representante de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural

### Marisol Araujo Mota

Representante de la Secretaría de la Hacienda Rública

(gu



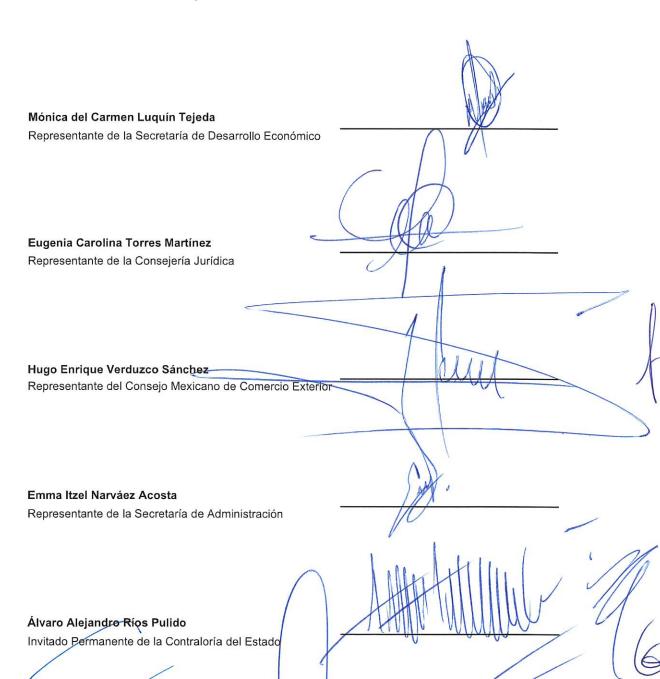
Av. Fray Antonio Alcalde # 221, Col. Mirafletes, Guadalajara, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2800

10

como X

f





JALISCO BODIERNO DEL ESTADO 11

Av. Fray Antonio Alcalde #122 Col. Miraflores, Quadalajara, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2800



### José Luis Ortiz Coronado

Representante del Área Jurídica de la Unidad Centralizada de Compras

### Javier De Oyarzabal Castellanos

Representante de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de Guadalajara

### Omar Palafox Sáenz

Representante del Consejo de Desarrollo Agropecuario y Agroindustrial de Jalisco

### María Fabiola Rodríguez Navarro

Representante del Consejo de Cámaras Industriales de Jalisco

Av. Fray Aptonio Atcalle #1221 Col. Miraflores, Quadalajara, Jalieco. C.D. 44270 | 33 3818 2800



# ANEXO 1 EVALUACIÓN DOCUMENTAL.

La Dirección de Abastecimientos y el Comité Técnico realizaron el análisis de los requisitos legales y documentales establecidos en las bases y anexos del capítulo 5 subpuntos 5.4.1 y 5.4.2, en función al acta de apertura de propuestas de la presente licitación, señalando el incumplimiento o no de los mismos por parte de cada uno de los licitantes participantes en este proceso, tal y como se muestra a continuación:

No.	Documentos	LAZARESCU S.A. DE C.V.	MARCO ANTONIO MARTÍN JIMÉNEZ	IMPRESIÓN Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V.	URI-ARTE COMMERCE S.A. DE C.V.	CORPORATI VO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V.
1	Propuesta Técnica	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
2	Anexo 2 Manifiesto de Personalidad	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
3	Anexo 3 Índice de la proposición	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
4	Anexo 4 Acreditación del Licitante	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
5	Anexo 5 Propuesta Económica	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
6	Anexo 6 Declaraciones del Licitante	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
7	Anexo 7 Aportación 5 al Millar	SI PRESENTA Y SI ACEPTA	SI PRESENTA Y NO ACEPTA	SI PRESENTA Y NO ACEPTA	SI PRESENTA Y NO ACEPTA	SI PRESENTA Y NO ACEPTA
8	Anexo 8 Declaración de Estratificación	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
9	Anexo 9 Listado de Miembros y Representantes	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
10	Anexo 10 Manifiesto de Cumplimiento de Obligaciones Fiscales	SI PRESENTA	SAPRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
11	Anexo 11 Manifiesto de cumplimiento obligaciones en materia de Seguridad Social	SI PRESENTA	SIPRESENTA	PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
12	Opinión del cumplimiento de obligaciones fiscales en materia de seguridad social (Ante el IMSS)	PRESENTA VENCIDO	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE



13

Av. Fray Antonio Aldalde #221, Col. Miraflores, Guadalajara, Valisco. CP. 44270 | 33 3818 2800





13	Acuse de autorización al IMSS para hacer público el resultado de la consulta de su opinión del cumplimiento de obligaciones fiscales en materia de seguridad social.	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA	SI PRESENTA
14	Opinión del cumplimiento de obligaciones fiscales (Ante el SAT)	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE
15	Constancia de Situación Fiscal (SAT)	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE
16	Constancia de Situación Fiscal en Materia de Aportaciones Patronales y Entero de Descuentos ante INFONAVIT	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE
17	Identificación Oficial del Licitante o su representante Legal	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE	SI PRESENTA VIGENTE

Resolutivo 1: Los proveedores denominados MARCO ANTONIO MARTÍN JIMENEZ, IMPRESIÓN Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V., CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V. y URI-ARTE COMMERCE S.A. DE C.V. se declaran solventes documentalmente, contrario al proveedor LAZARESCU S.A. DE C.V., quien no presenta la totalidad de la documentación requerida en bases, por lo que se declara insolvente documentalmente y se desecha su propuesta

Elaboró: David Alejandro Guillén Ibáñez Puesto: Jefe de Padrón de Proveedores

JALISCO

Av. Fray Antonio Albalde #1221 Col Miraflores Guadalajaka, Jalisco. C.P. 442791 33 3818 2800 alle

X



# ANEXO 2 EVALUACIÓN TÉCNICA.

Conforme a lo dispuesto en el artículo 66 numeral 2 de Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios y los artículos 68 y 69 del Reglamento de la Ley de Compras Gubernamentales, Enajenaciones y Contratación de Servicios del Estado de Jalisco y sus Municipios, así como el anexo 1 de las bases de Licitación Pública Local LPL 503/2025 en la cual se requiere la adquisición de "SERVICIO INTEGRAL DE PRODUCCIÓN FIESTAS DE OCTUBRE", se informa que el dictamen emitido por la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco contenido en el oficio número AGEEJ/JEC/056/2025 validado por Alejandro Jáuregui Gómez, en su carácter de Jefe Estratégico de Contenidos, perteneciente a la Agencia Estatal de Entretenimiento de Jalisco determina lo siguiente:

#### PARTIDA 1.

No.	Cumplimiento de las especificaciones técnicas mínimas solicitadas	Corporativo KLG Publicidad S de R.L. de C.V.	Impresiones y Diseño Emezeta S.A de C.V.
	Elaboración de elementos estructurales y planos constructivos, para la escenografía de las Fiestas de Octubre en base a las siguientes especificaciones:  1.1 Túnel ingreso Pueblos Mágicos  NOTA: Para el diseño de los paneles, consultar el anexo A, al	Cumple	NO Cumple, no entrega ningún plano constructivo, y solo presenta bocetos o renders del photo opportunity de Charro y del Pasillo 1.7 de
	final de este documento.		Deportes.
	1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 48 m. de largo por 1.70 m. de alto. (16 stands, pasillo café y rojo, consultar mapa) ( A1)		
8	<ul> <li>1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto. (lateral A1)</li> </ul>		
1	1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 30 m. de largo por 1.70 m. de alto. (10 stands, pasillo café y rojo, consultar mapa) ( A2)		
	1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto. (lateral A2)		
	1.2 Pasilløs Pueblos Magicos		
	NOTA: Para el diseño de los paneles constructivos paleta de colores y medidas finales, consultar el anexo A1, al final de este documento.		
	1 panel de es enografía impresa en Bubble X de 48 m. de largo por 1.70 m. de alto. (16 stands, pasillo gris y morado, consultar mapa) (A3)  1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 - A3)		
	panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 - A3)      panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 2 - A3)		10

JALISCO

Av. Fray Antonio Alcalde #1221, Col. Mirationes, Guadalajara, Jalisco. C.P. 442 0 | 33 3818 2800

15



2 paneles de escenografía impresa en Bubble X de 6 m. de largo por 1.70 m. de alto. consultar mapa (A4)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 45 m. de largo por 1.70 m. de alto. (15 stands, pasillo gris y morado, consultar mapa) (A5)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 A5)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 2- A5)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 36 m. de largo por 1.70 m. de alto. (12 stands, pasillo gris y morado, consultar mapa) (A6)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 A6)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.50 m. de alto (lateral 1 A6)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 12 m. de largo por 1.70 m. de alto. (4 stands, pasillo gris y morado, consultar mapa) (A7)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 15 m. de largo por 1.70 m. de alto. (5 stands, pasillo gris y morado, consultar mapa) (A8)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 5 m. de largo por 1.70 m. de alto. (stands, pasillo gris y morado, consultar mapa) (A9)

• 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 - A9)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 5 m. de largo por 1.70 m. de alto. ( stands, pasillo gris y morado, consultar mapa) (A10)

1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 - A10)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 5 m. de largo por 1.70 m. de alto. ( stands, pasillo gris y morado, consultar mapa) (A11)

• 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 - A11)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de  $5\,m$ . de largo por 1.70 m. de alto. ( stands , pasillo gris y morado, consultar mapa) (A12)

1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 - A12)

1 panel de 15 m. de largo por 1.70 m. de alto (5 stands, pasillo gris y morado, consultar mapa) (A13)

### 1.3 Pasillo Cuerpos de Agua

NOTA: Para el diseño de los paneles constructivos, paleta de colores y medidas finales, consultar el anexo B, al final de este documento.

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 15 m. de largo por 1.50 m. de alto. (3 stands, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra B1)

• 1 panel de 4 m. de largo por 1.50 m. de alto (lateral 1 - B1)

1

Av. Fray Antonio Alcelde #1221,

Oi. Miraflores, Guadaniara, Jalisco
C.P. 44270 | 33 3818 2800





1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 33 m. de largo por 1.20 m. de alto. (11 stands, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra B2)

- 1 panel de 6.5 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 1 B2)
- 1 panel de 6.3 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 2 B2)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 30 m. de largo por 1.20 m. de alto. (10 stands,pasillo azul y morado, consultar mapa, letra B3)

• 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 1 - B3)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 24 m. de largo por 1.90 m. de alto. (8 stands zona, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra B4)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 25 m. de largo por 1.90 m. de alto. ( Zona Acceso área juegos, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra B5)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 24 m. de largo por 1.90 m. de alto. (8 stands, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra B6)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 48 m. de largo por 1.20 m. de alto. (16 stands, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra B7)

1 panel irregular en forma trapezoide de 6 m. de largo por 1.90 m. de alto en la parte del fondo y 1.30 m. en la parte exterior (consultar mapa lateral B7)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 30 m. de largo por 1.20 m. de alto (10 stands, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra B8)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 1 B8)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 2 B8)

#### 1.4 Túnel Identidad Artesanal

NOTA: Para el diseño de los paneles constructivos, paleta de colores y medidas finales del siguiente apartado, consultar el **anexo C**, al final de este documento.

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 36 m. de largo por 1.70 m. de alto. (12 stands, pasillo terracota y morado, consultar mapa, letra C1)

1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral - C1)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elamentos en relieve, de 30 m. de largo por 1.70 m. de alto. (10 stands, pasillo terracota y morado, consultar mapa, letra C2)

1 panel de 4 m. de large por 1.70 m. de alto (lateral - Q2)

1 panel de 3.4 m, de largo por 1.70 m, de alto (lateral - 62)

JALISCO

Av. Fray Antonio Algarda #1221 Col. Mireflores, Guadalajara Halisco. C.D. 44270 | 33 3818 2800



1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 15 m. de largo por 1.70 m. de alto. (5 stands, pasillo terracota y morado, consultar mapa, letra

#### 1.5 Pasillo Identidad Artesanal Superior

NOTA: Para el diseño de los paneles constructivos, paleta de colores y medidas finales del siguiente apartado, consultar el anexo C1, al final de este documento.

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 43 m. de largo por 1.70 m. de alto. ( stands, pasillo terracota y morado, consultar mapa, letra C3)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 24 m. de largo por 1.70 m. de alto. (8 stands, pasillo terracota y morado, consultar mapa, letra C4)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 C4)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 2 C4)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 21 m. de largo por 1.70 m. de alto. (7 stands, pasillo terracota y morado, consultar mapa, letra C5)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 C5)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 2 C5)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 5 m. de largo por 1.70 m. de alto. ( stands, pasillo terracota y morado, consultar mapa, letra C6)

1 panel de 2 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral - C6)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 7.5 m. de largo por 1.70 m. de alto. (3 stands, pasillo violeta y morado, consultar mapa, letra C5)

1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral - C7)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 21 m. de largo por 1.70 m. de alto. (7 stands, pasillo violeta y morado, consultar mapa, letra C8)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 C8)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1,70 m. de alto (lateral 2 C8)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 24 m. de largo por 1.70 m. de alto. (8 stands, pasillo violeta y morado, consultar mapa, letra C9)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (latera) 1 C9)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 2 C9)

18

Av. Fray Antonio Alcalde #1821 Gol. Mirafloras, Guadalajara, J C.P. 44270 | 33 3818 2800



1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 5 m. de largo por 1.70 m. de alto. ( stands, pasillo rosa y morado, consultar mapa, letra C10)

1 panel de 2 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral - C10)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 36 m. de largo por 1.70 m. de alto. (12 stands, pasillo rosa y morado, consultar mapa, letra C11)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.70 m. de alto (lateral 1 C11)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1,70 m. de alto (lateral 2 C11)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X, con diversos elementos en relieve, de 36 m. de largo por 1.70 m. de alto. (stands, pasillo rosa y morado, consultar mapa, letra C12)

#### 1.6 Pasillo Identidad Artesanal Inferior

NOTA: Para el diseño de los paneles, consultar el anexo D, al final de este documento.

1 panel frente de escenografía impresa en Bubble X de 36 m. de largo por 1.20 m. de alto. (12 stands, pasillo naranja y morado, consultar mapa, letra D1)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 1 D1)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 2 D1)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 6.30 m. de largo por 1.70 m. de alto. ( stands pasillo naranja y morado, consultar mapa letra D2)

1 panel de 6 m. de largo por 1.20 m. de alto (panel alto - D2)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 12 m. de largo por 1.90 m. de alto. ( stand pasillo naranja y morado, consultar mapa letra D3)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 12 m, de largo por 1,70 m. de alto. (4 stands, pasillo naranja y morado, consultar mapa letra D4)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 39 m. de largo por 1.20 m. de alto. (13 stands, pasillo naranja y morado, consultar mapa letra D5)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 6 m. de largo por 1.20 m. de alto. ( stands, pasillo verde y morado, consultar mapa letra D6)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 27 no de largo por 1.20 m. de alto. (9 stands, pasillo verde y morado, consultar mapa letra D7)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 24 m. de largo por 1.20 m. de alto. (8 stands zona Oeste pasillo café y rojo, consultar mapa, letra

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 1 D8)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 2 D8)

Av. Fray Antonio Algalde #1221, Col. Miraflores, Guadalajara C.P. 44270 | 33 3818 2800



1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 21 m. de largo por 1.20 m. de alto. (7 stands, pasillo amarillo y morado, consultar mapa, letra D9)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 1 D9)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 2 D9)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de  $6\,m$ . de largo por 1.70 m. de alto. (2 stands, pasillo amarillo y morado, consultar mapa , letra D10)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 9 m. de largo por 1.20 m. de alto. (3 stands, pasillo amarillo y morado, consultar mapa , letra D11)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 24 m. de largo por 1.70 m. de alto. (8 stands, pasillo amarillo y morado, consultar mapa , letra D12)

#### 1.7 Sección especial: Pasillo Deportes

NOTA: Para el diseño de los paneles constructivos, paleta de colores y medidas finales del siguiente apartado, consultar el anexo E, al final de este documento

Escenografía hecha con balones y vinil espejo para acompañar el pabellón de Jalisco en el Mundial, con 21 m. de largo (7 stands, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra D13) y de 24 m. de largo por 1.20 m. de alto. (8 stands, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra D14)

- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 1 D13)
- 1 panel de 4 m. de largo por 1.20 m. de alto (lateral 2 D13)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 12 m. de largo por 1.70 m. de alto. (4 stands, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra D15)

1 panel de escenografía impresa en Bubble X de 12 m. de largo por 2.40 m. de alto. (4 stands, pasillo azul y morado, consultar mapa, letra D17)

#### 1.8 Cobertura de vigas con escenografía

NOTA: El diseño de la cobertura de las vigas dependerá del pasillo donde se encuentren, de acuerdo a lo revisado en los apartados anteriores,

177 vigas cubiertas con escenografía impresa en Bubble X, de 0.30 m 2.20 m. de alto. con un capitel de 0.40 m ancho x 0.50 m de alto.

### 6.3.1.1.9 Photo Opportunities

NOTA: Para el diseño de los paneles constructivos, paleta de colores y medidas finales del siguiente apartado, consultar el anexo P1, F2, F3, F4 al final de este documento.

4 photo Opportunities diseñados con materiales para uso rudo en exterior, con posibilidad de instalación en el Auditorio Benito Juárez o en algún espacio público del Área Metropolitana de Guadalajara con las siguientes características:

20

Av. Fray Apponio Alcarde #1321, Col. Miraffores, Guadalajara Valis Car. 44270 | 33 8818 2800

Com



Soft &



	•	Venado Azul: medidas 3.25 x 2.60 mts. de altura. consultar diseño F1		
		Charro: medidas 2.30 x 2.30 mts. de altura, consultar diseño F2		
	•	Piteado: medidas 3.00 x 2.50 mts.de altura, consultar diseño F3		
	•	Hacienda agavera: medidas 2.50 x 2.50 mts. de altura, consultar diseño <b>F4</b> .		
	propieta proyect	emprobar su capacidad técnica, la empresa deberá acreditar ser uria del equipamiento y maquinaria necesarios para la ejecución del o, por lo que deberá presentar una relación de maquinaria y equipos as técnicas con al menos los siguientes equipos:	Cumple	NO Cumple, no acredita ser propietario del equipamiento y maquinaria necesaria
		Impresoras directas sobre materiales rígidos, con capacidad de impresión a 6 tintas CMYK LM y LC, más tinta blanca y barniz UV.  Equipos de corte digital automatizado y router CNC con		para la ejecución del proyecto mediante la documentación requerida.
2	•	tolerancia de corte de alta precisión.  Maquinaria de herrería, carpintería y pintura industrial instalada		
		en planta propia. Vehículos o logística para transporte, montaje y desmontaje de		
	•	estructuras.  Para acreditar la propiedad de dichos equipos, se deberá		
		presentar:  • Facturas fiscales a nombre de la empresa licitante.		
		Fotografías de los equipos instalados.		
		Relación técnica y fichas de especificaciones.		
	La empre	esa deberá demostrar que cuenta con personal calificado, mediante	Cumple	NO cumple, toda vez que
	la entreg	a de relación del personal operativo y técnico con experiencia	Gampio	no acredita contar con el
		able donde compruebe que existe personal por lo menos con la		personal calificado,
	siguiente	actividad: Diseñadores gráficos y de escenografía.		mediante formato DC-3 vigente, currículum y
	0	Operadores de impresoras de gran formato.		registro ante el IMSS.
	0	Operadores de software de preprensa.		
	0	Carpinteros, herreros y pintores.		1
_	0	Personal logístico y de montaje.		1
3	0	Debe presentar por lo menos de un trabajador de cada área:		
		<ul> <li>Formato DC3 vigente, emitido por un capacitador registrado ante la STPS,</li> </ul>		
		acreditando competencia en su área específica.		
		Curriculum laboral resumido (una cuartilla).		
	_	Registro ante el IMSS.  So deberá presentar el currículum del recependable del provesta con		10.58
	0	Se deberá presentar el currículum del responsable del proyecto con su capacitación y trayectoria, donde demuestre que por lo menos cuenta con una experiencia de 10 años en proyectos similares.		

JALISCO

Av. Fray Antonio Alcalde #1221, Carl-Miraflores, Gyadalajara, Jelisco C.P. 44270 | 33 38/8 2800



	Entregar un plan de trabajo detallado, cronograma con fechas límite de diseño, impresión, montaje, pruebas y desmontaje, alineado al calendario establecido en el anexo general. Se deberá incluir:		NO Cumple, no presenta plan de trabajo
4	<ul> <li>Renders tridimensionales de los elementos escenográficos.</li> </ul>		
	<ul> <li>Planos constructivos detallados.</li> </ul>		
	<ul> <li>Estrategia de armado y montaje.</li> </ul>		
5	La empresa deberá contar con el aviso correspondiente al registro en el REPSE (Registro de Prestadores de Servicios Especializados u Obras Especializadas).		NO cumple, no presenta
6	Certificado de uso de tintas UV ecológicas (sin metales pesados o con bajo COV – Compuestos Orgánicos Volátiles). El proveedor deberá presentar un escrito original en papel membretado del fabricante o distribuidor de las tintas utilizadas están certificadas por REACH, UL Greenguard y cumplir con las normas y reglamentos EN71-3, RoHS, e IKEA, avalando su uso por parte del licitante.	00000000 ( <b>1</b> 400000	NO cumple, no presenta
7	Trayectoria de diez (10) años en el desarrollo de stands, escenografías e impresos directos sobre materiales rígidos de gran formato y alta definición, para lo que deberá presentar documentación que compruebe lo anterior que pueda incluir: curriculum de empresa con clientes atendidos, memoria fotográfica de proyectos similares realizados, copia de contratos o facturas, cartas de recomendación o constancias de cumplimiento satisfactorio de proyectos similares.	•	No Cumple
8	Participación comprobable en al menos dos (2) eventos, proyectos o ferias de gran formato que incluya montaje de escenografías o instalaciones similares a las descritas en el presente anexo, realizadas durante los últimos cinco (5) años presentando para cada uno de los 2 eventos:  Copia del contrato o pedido firmado, o factura fiscal correspondiente.  Memoria fotográfica con fotografías claras y fechadas de la escenografía o montaje realizado.  Evidencia adicional como cartas de recomendación o constancias de cumplimiento satisfactorio, notas de prensa, o acreditaciones de acceso a los eventos o cualquier otra que pueda demostrar la participación.		Cumple
9	NOM-001-STPS-2008 – Instalaciones eléctricas seguras en los lugares de trabajo. Normas de seguridad estructural y montaje, para garantizar que están capacitados para realizar la labor requerida, con personal certificado para realizarla.		NO Cumple, no presenta
10	NOM-009-STPS-2011 – Trabajos en altura (para escenografías elevadas). Normas de seguridad estructural y montaje, para garantizar que están capacitados para realizar la labor requerida, con personal certificado para realizarla.	Cumple	NO Cumple, no presenta

22

Av. Fray Antonio Albarde #1221, Cef. Miraflores, Gradalajara, Jalisco. C.P. 44270 | 33 3818 2800



### **PARTIDA 2**

lo.	Cumplimiento de las especificaciones técnicas mínimas solicitadas	Marco Antonio Martín Jiménez	Uri-Arte Commerce S.A. de C.V.	Impresiones y Diseño Emezeta S.A de C.V.
1	Desarrollo conceptual y diseño: Modelo 3D, render, planimetría y maqueta	Cumple	NO Cumple, no	NO Cumple, no
	esquemática, basada en las siguientes especificaciones:		presenta planos, modelos 3D	presenta desarrollo
	1.1 Caballo de mar (Puerto Vallarta)		renders,	conceptual,
	1 Estructura Metálica con Lámina Perforada. Pintada en Color Sólido con			diseños, plano, modelos 3d,
	forma de la escultura del caballo de mar de Puerto Vallarta			renders o
	Iluminación Led con opc rgb Módulos de Exterior			maquetas
	Requiere Salida Eléctrica de 500-800 Watts			
	Medidas: 2.90m. de largo, 1.10 m. de ancho y 5.50 m. de alto			
	1.2 Agaves			
	4 Estructuras Metálicas con Lámina Perforada, Pintada en Color Sólido con forma de Agave			
	Iluminación Led con opc rgb Módulos de Exterior			
	Requiere Salida Eléctrica de 500-800 Watts			
	<ul> <li>Agave 1: 4.50 m. de largo,0.35 m. de ancho y 3.00 m. de alto</li> </ul>			
	Agave 2: 4.50 m. de largo,0.35 m. de ancho y 3.00 m. de			
1	alto			
	<ul> <li>Agave 3: 3.60 m. de largo, 0.35 m. de ancho y 2.40 m. de alto</li> </ul>			
	<ul> <li>Agave 4: 3.60 m. de largo, 0.35 m. de ancho y 2.40 m. de</li> </ul>			
	alto  O Iluminación color aguamarina			
	O Ilanimación color aquamama			1/2
	1.3 Arco de Zapopan			
	<ul> <li>1 Estructura Metálica con Lámina Perforada, Pintada en Color Sólido, con forma de los Arcos de Zapopan.</li> </ul>			
	<ul> <li>Iluminación Led con opc rgb Módulos de Exterior</li> </ul>			
	Requiere Salida Eléctrica de 500-800 Watts			
	Medidas 8.50 m. de largo, 0.90 m. de ancho y 7,00 m de alto			
	Iluminación color naranja			
	1.4 Catedral de Guadalajara	/		
	1 Estructura Metálica con Lámina Perforada, Pintada en Color Sólido con forma de la Catedral de Guadalajara			
	Illuminación Led con opc rgb Módulos de Exterior			
	Requiere Saliga Eléctrica de 500-800 Watts			1
	Medidas 5.50 m. de largo, 1.0 m. de ancho y 7.0 m. de alto			\

JALISCO

Av. Fray Antonio Alcalde #1221, Col. Miraflores, Guadajara, Jalisco. C.B. 44270 | 33 3818 2800



	Iluminación color morado		T	T
	IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII			
	1.5 Minerva			
	1 Estructura Metálica con Lámina Perforada, Pintada en Color Sólido con forma de la Minerva de Guadalajara			
	Iluminación Led con opc rgb Módulos de Exterior			
	Requiere Salida Eléctrica de 500-800 Watts			
	<ul> <li>Medidas 2.30 m. de largo, 1.20 m. de ancho y 7.20 m. de alto</li> </ul>			
	Iluminación color azul marino			
	1.6 Venado de Bolaños			
	1 Estructura Metálica con Lámina Perforada, Pintada en Color Sólido, con forma del Venado de Bolaños.			
	Iluminación Led con opc rgb Módulos de Exterior			
	Requiere Salida Eléctrica de 500-800 Watts			
	<ul> <li>Medidas 2.0m. de largo, 0.90 m. de ancho y 4.70 m. de alto</li> </ul>			
	Iluminación color azul claro			
	1.7 Letrero Jalisco			
	1 Estructura Metálica con Lámina Perforada, Pintada en Color Sólido, con la palabra JALISCO			
	Iluminación Led con opc rgb Módulos de Exterior			
	Requiere Salida Eléctrica de 500-800 Watts			
	<ul> <li>Medidas 2.0m. de largo, 0.90 m. de ancho y 4.70 m. de alto</li> </ul>			
	Iluminación color rojo			
	1.8 NOTA: Boceto anexo en el apartado G de este documento			
	Fabricación de escenografía monumental en bodega, adquisición de materiales, flete y mano de obra.			
	Desarrollo de proyecto eléctrico, luminarias, instalación y procesos de ingeniería.			
	Traslado, supervisión y montaje a cargo de personal especializado en la construcción de escenografías de gran formato.			M
2	El participante deberá presentar un broshure y comprobantes fiscales del desarrollo conceptual y la ejecución de proyectos de interiorismo para al menos 6 marcas, venues o ferias.	Cumple	NO Cumple, no presenta	Cumple /
3	El participante deberá presentar evidencia fotográfica del desarrollo físico de al menos 6 proyectos de creación de elementos estructurales de gran volumen.	Cumple	NO Cumple, no presenta	Cumple
4	El participante deberá demostrar que cuenta con personal calificado, mediante la entrega de relación del personal creativo y técnico con experiencia comprobable en arquitectura, diseño gráfico y diseño de interiores. Presentar curriculum laboral resumido por cada persona que conforma la empresa	Cumple	NO Cumple, no presenta	NO Cymple, no presenta
	conforma la empresa.			M

(gi



24

Av. Fray Antonio Alcaldo #1221, Col. Mirafleres, Guadala va, Jalis C. P. 44270 | 33 3818 2800 iale )



5	El participante deberá entregar un plan de trabajo detallado, cronograma con fechas límite de diseño, impresión, montaje, pruebas y desmontaje, alineado al calendario establecido en el anexo general. Se deberá incluir:  - Renders tridimensionales de los elementos escenográficos.  - Planos constructivos detallados.  - Estrategia de armado y montaje.	Cumple	NO Cumple, no presenta	NO Cumple, no presenta
6	Trayectoria de diez (10) años en el desarrollo de stands, escenografías e impresos directos sobre materiales rígidos de gran formato y alta definición, para lo que deberá presentar documentación que compruebe lo anterior que pueda incluir: curriculum de empresa con clientes atendidos, memoria fotográfica de proyectos similares realizados, copia de contratos o facturas, cartas de recomendación o constancias de cumplimiento satisfactorio de proyectos similares.	Cumple	NO Cumple, no acredita contar con la trayectoria necesaria mediante la documentación requerida.	No Cumple
7	Participación comprobable en al menos dos (2) eventos, proyectos o ferias de gran formato que incluya montaje de escenografías o instalaciones similares a las descritas en el presente anexo, realizadas durante los últimos cinco (5) años presentando para cada uno de los 2 eventos:  Copia del contrato o pedido firmado, o factura fiscal correspondiente.  Memoria fotográfica con fotografías claras y fechadas de la escenografía o montaje realizado.  Evidencia adicional como cartas de recomendación o constancias de cumplimiento satisfactorio, notas de prensa, o acreditaciones de acceso a los eventos o cualquier otra que pueda demostrar la participación.	Cumple	NO Cumple, no acredita la participación de al menos 2 eventos, proyectos o ferias de gran formato mediante la documentación requerida.	Cumple
8	NOM-001-STPS-2008 — Instalaciones eléctricas seguras en los lugares de trabajo. Normas de seguridad estructural y montaje, para garantizar que están capacitados para realizar la labor requerida, con personal certificado para realizarla.	Cumple	NO Cumple, no presenta	NO Cumple, no presenta
9	NOM-009-STPS-2011 — Trabajos en altura (para escenografías elevadas). Normas de seguridad estructural y montaje, para garantizar que están capacitados para realizar la labor requerida, con personal certificado para realizarla.	Cumple	NO Cumple, no presenta	NO Cumple, no presenta

### **PARTIDA 3**

No.	Cumplimiento de las especificaciones técnicas mínimas solicitadas	Corporativo KLG Publicidad S de R.L. de C.V.	Impresiones y Diseño Emezeta S.A de C.V.
1	Servicio integral de producción de la escenografía de la Canica Azul:  Elaboración de la escenografía de las Canica Azul en las Fiestas de Octubre en base a las siguientes específicaciones:  1. Fachada: 1. Letreros:  Letrero de bienvenida de Canica Azul de 4 x 2 mts, impreso en Bubble X, con recorte, diseño proporcionado por Jefatura Estratégica de Contenidos	Cumple	Cumple

Av. Fray Antonio Alcaldo #1221, Col. Miraflores, Guaralajara, Ja 25. 44270 | 33 3818 2800

25



#### 1.2 Decoración marquesina

Estructuras fabricadas e impresas en bubble X con forma de caramelo macizo de 1.20 x 1.50 mts. instaladas en la marquesina metálica de la fachada.

#### 2. Sala 3: Los Dulces Jaliscienses Descripción general:

Sala con decoración que hace referencia a los juguetes típicos de Jalisco y de México como son los trompos, baleros, yo-yo, tablitas, la lotería, bebeleche y muñeca Lelé, algunos elementos ya forman parte del inventario de canica, lo que se necesita adicionar es:

- 4.1 Avioncitos de papel: Estructuras elaboradas con" bubble x" con forma de avioncitos de papel con medida. 3.30mts x 2.20mts, (2 piezas) y 2.10 mts x 1.90 mts (2 piezas)
- 4.2 Cartas de lotería: Display impreso en coroplast con medida de 1.22 mts x 2.44 mts, con escuadras de soporte en la parte trasera (8 piezas) diseño de acuerdo a lo entregado por la Jefatura Estratégica de Contenidos.
- 4.3 Paneles informativos: Paneles con información referente a los juguetes tradicionales y su origen, impresos en coroplast con medida de 1.20 mts x 0.60 cms (10 piezas) diseño de acuerdo a lo entregado por la dirección de comunicación.
- 4.4 Tela sublimada para colchón inflable: Funda elaborada con tela sublimada con medida de 3.20 mts x 10.20, para cubrir el colchón inflable con forma de barra de chocolate Rey Amargo(diseño de acuerdo a lo entregado por la dirección de comunicación)

#### 3. Túnel transición a sala 4:

Descripción general:

Túnel que sirve de transición hacia la sala núm.4 en la que el visitante transita entre un "rio" de pequeñas pelotas de plástico simulando caramelos

5.1 Pelotas de plástico: 4,500 pelotas de plástico de 8 cms de diámetro en color rojo

#### 4. Sala 4: Dulces de Jamaica Descripción general:

Una vez que el visitante cruza el túnel de caramelos, entra en la sala donde se encontrará en medio de enormes dulces de jamaica y de lianas de las que cuelgan cientos de esta conocida flor.

#### 4.1 Pelotas Inflables con luz interior, cubiertas de plástico celofán transparente:

- 6 Pelotas inflables de 1.50 mts de diámetro en color blanco con Luz LED en
- su interior de color rojo forradas con papel celofán transarente. 6 Pelotas inflables de 1.80 mts de diametro en color blanco con Luz LED en su interior de color rojo forradas con papel celofán transparente.
- 6 Pelotas inflables de 2.00 mts de diametro en color blanco contruz LED en su interior de color rojo forradas con papel celofán transparente.

Av. Fray Antonio Alcalde #1221 Col. Miraflores, Guadalajara, Va C.P 44270 | 33 3818 2800

26



#### 4.2 Muros de cristal falso:

Cobertura de muros en vinil espejo plata de 176 metros lineales divididos en:

2 muros de 66 m²

1 muro de 41 m<sup>2</sup>

1 muro de 88 m<sup>2</sup>

#### 5. Sala 5: Ciudad de cartón

Descripción general: Sala en la que el visitante entrará en contacto con los monumentos más representativos de nuestra ciudad y nuestro estado, pero desde el punto de vista de los pequeños, en donde toda la ciudad está construida con cajas de cartón apiladas y acomodadas de tal forma que nos hacen recordar nuestra ciudad, caminarán a través de los edificios y monumentos y brincarán sobre representaciones de uno de los postres más tapatíos por excelencia, La Jericalla.

**5.1 Jericallas:** 6 Mini trampolines redondos tipo gimnasio de 90 cms de diámetro forradas en la parte del contorno con tela sublimada con simulación de "Jericalla" y pintada en la parte superior con esta misma simulación.

#### 5.2 Edificios y monumentos de cartón simulado:

Estructuras de herrería simulando edificios y monumentos representativos de Guadalajara con diferentes medidas, forrados con MDF de acuerdo a lo entregado por la dirección de comunicación.

- Museo Cabañas: 7.0 mts de largo x 1.0 mts de ancho y 4.5 mts de alto.
- Minerva 1.5 mts largo x 1.50 mts de ancho x 3.00 mts alto
- Arcos Zapopan 4.0 mts largo x 1.0 mts ancho x 4.00 mts alto
- 5 edificios varios de Guadalajara 2.00 mts frente x 0.8 de fondo mts por 3.00 alto
- 5 edificios tipo casa silueta 1.5 mts frente x 1.00 mts de fondo x 4.0 mts de alto

#### 5.4 Barcos de Papel

Estructuras elaboradas con" bubble x" con forma de barcos de papel con medida. 3.30mts x 2.20mts y 2.10 mts x 1.90 mts, adecuadas para que las personas se tomen fotos en ellas.

### 6. Sala 6: El bosque de los sueños

Bosque con un sentido onírico en donde a través de hongos gigantes podremos encontrar palanquetas y obleas monumentales.

#### 7. Equipo de audio:

Renta de 8 bocinas, respuesta en frecuencia de 70 Hz -16 kHz y potencia nominal de 100W continuo / 200W pico, con entrada USB para reproducción directa.

8. Sistema de Aromatizante

JALISCO

Av. Fray Anto<del>nio Alcaldo #</del>7221. Col Miraflores, Guadalajara, Jalisco Ø.P. 44270 | 33 3818 2800



	14 difusores de aroma de acción continua, para cubrir 7 de las salas con las		
	siguientes fragancias:		
	Chocolate		
	Cacahuate		
	• Rosas		
	Cereza		
	Jamaica / floral		n a
	Vainilla		
	<ul> <li>Nueces</li> </ul>		
	9. NOTA: Plano y bocetos se pueden consultar en el Anexo H del presente documento		
	Fabricación:		
	<ul> <li>Desarrollo, impresión y montaje en bodega de estructuras escenográficas, entrada y montaje en canica a partir del 1 de septiembre</li> </ul>		
	<ul> <li>Estructura de fácil armado y desarmado fabricada con BubbleX, impresos en alta definición con barniz UV, selección de color y tinta blanca, diseñada, cortada y montada de acuerdo a los bocetos adjuntos al final de este anexo.</li> </ul>		
	Para comprobar su capacidad técnica, la empresa deberá acreditar ser propietaria del equipamiento y maquinaria necesarios para la ejecución del proyecto, por lo que deberá presentar una relación de maquinaria y equipos con fichas técnicas con al menos los siguientes equipos:	Cumple	NO Cumple, no acredita ser propietario del equipamiento y maquinaria necesaria
	<ul> <li>Impresoras directas sobre materiales rígidos, con capacidad de impresión a 6 tintas CMYK LM y LC, más tinta blanca y barniz UV.</li> </ul>		para la ejecución del proyecto mediante la documentación
	<ul> <li>Equipos de corte digital automatizado y router CNC con tolerancia de corte de alta precisión.</li> </ul>		requerida.
2	<ul> <li>Maquinaria de herrería, carpintería y pintura industrial instalada en planta propia.</li> </ul>		
	<ul> <li>Vehículos o logística para transporte, montaje y desmontaje de estructuras.</li> </ul>		
	<ul> <li>Para acreditar la propiedad de dichos equipos, se deberá presentar:</li> </ul>		
	Facturas fiscales a nombre de la empresa licitante.		(
	<ul> <li>Fotografías de los equipos instalados.</li> </ul>		
	Relación técnica y fichas de especificaciones.	0	NO 1
	La empresa deberá demostrar que cuenta con personal calificado, mediante la entrega de relación del personal operativo y técnico con experiencia		NO cumple, toda vez que no acredita contar con el
	comprobable donde compruebe que existe personal por lo menos con la		personal calificado,
3	siguiente actividad:	/ \	mediante formato DC-3
"	O Diseñadores gráficos y de escenografía.	\	vigente, currículum y
	Operadores de impresoras de gran formato.		registro ante el IMSS.
	Operadores de software de preprensa. Carpinteros, herreros y pintores.		
	Carpinolog, nericios y pintores.		

Av. Fray Antonio Alcalde #221. Col. Miraflores, Guadalajara, Jalisco. C.D. 44270 | 33 3818 2800



	<ul> <li>Personal logístico y de montaje.</li> <li>Debe presentar por lo menos de un trabajador de cada área:</li> </ul>		
	Formato DC3 vigente, emitido por un capacitador registrado ante la STPS,		
	acreditando competencia en su área específica.		
	Curriculum laboral resumido (una cuartilla).		
	<ul> <li>Registro ante el IMSS.</li> <li>Se deberá presentar el currículum del responsable del proyecto con su capacitación y trayectoria, donde demuestre que por lo menos cuenta con una experiencia de 10 años en proyectos similares.</li> </ul>		
4	Entregar un plan de trabajo detallado, cronograma con fechas límite de diseño, impresión, montaje, pruebas y desmontaje, alineado al calendario establecido en el anexo general. Se deberá incluir:	Cumple	NO Cumple, no presenta plan de trabajo detallado, planos constructivos, ni
4	<ul> <li>Renders tridimensionales de los elementos escenográficos.</li> </ul>		renders.
	Planos constructivos detallados.		
	Estrategia de armado y montaje.		
5	La empresa deberá contar con el aviso correspondiente al registro en el REPSE (Registro de Prestadores de Servicios Especializados u Obras Especializadas).	Cumple	NO cumple, no presenta
6	Certificado de uso de tintas UV ecológicas (sin metales pesados o con bajo COV  — Compuestos Orgánicos Volátiles). El proveedor deberá presentar un escrito original en papel membretado del fabricante o distribuidor de las tintas utilizadas están certificadas por REACH, UL Greenguard y cumplir con las normas y reglamentos EN71-3, RoHS, e IKEA, avalando su uso por parte del licitante.	Cumple	NO cumple, no presenta
7	El participante deberá presentar un broshure y comprobantes fiscales del desarrollo conceptual y la ejecución de proyectos de interiorismo para al menos 6 marcas, venues o ferias	Cumple	Cumple
8	El participante deberá presentar evidencia fotográfica del desarrollo físico de al menos 6 proyectos de creación de elementos estructurales de gran volumen.	Cumple	Cumple
9	El participante deberá demostrar que cuenta con personal calificado, mediante la entrega de relación del personal creativo y técnico con experiencia comprobable en arquitectura, diseño gráfico y diseño de interiores. Presentar curriculum laboral resumido por cada persona que conforma la empresa.	Cumple	NO Cumple, no presenta
10	Trayectoria de diez (10) años en el desarrollo de stands, escenografías e impresos directos sobre materiales rígidos de gran formato y alta definición, para lo que deberá presentar documentación que compruebe lo anterior que pueda incluir: curriculum de empresa con clientes atendidos, memoria fotográfica de proyectos similares realizados, copia de contratos o facturas, cartas de recomendación o constancias de cumplimiento satisfactorio de proyectos similares.	Cumple	No Cumple
11	Participación comprobable en al menos dos (2) eventos, proyectos o ferias de gran formato que incluya montaje de escenografías o instalaciones similares a las descritas en el presente anexo, realizadas durante los últimos cinco (5) años presentando para cada uno de los 2 eventos:  Copia del contrato o pedido firmado, o factura fisoal correspondiente.  Memoria fotográfica con fotografías claras y fechadas de la escenografía o montaje realizado.  Evidencia adicional como cartas de recomendación o constancias de cumplimiento satisfactorio, notas de prensa, o acreditaciones de acceso a los eventos o cualquier otra que pueda demostrar la participación.	Cumple	Cumple

er .



29

Av. Fray Antopio Aldalde #1221. Col. Mira Hores, Guadalajara, Valisco. C.P. 270 | 33 3818 2800 con 2



12	NOM-001-STPS-2008 — Instalaciones eléctricas seguras en los lugares de trabajo. Normas de seguridad estructural y montaje, para garantizar que están capacitados para realizar la labor requerida, con personal certificado para realizarla.	250000000000000000000000000000000000000	NO Cumple, no presenta
13	NOM-009-STPS-2011 — Trabajos en altura (para escenografías elevadas). Normas de seguridad estructural y montaje, para garantizar que están capacitados para realizar la labor requerida, con personal certificado para realizarla.	and the section of th	NO Cumple, no presenta

Resolución 1: En base a lo anteriormente plasmado, se declara lo siguiente:

En cuanto a la partida 1 y 3 se declara solvente técnicamente el proveedor concursante CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V., mientras que el proveedor IMPRESIONES Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V., incumple con las especificaciones técnicas mínimas requeridas, razón por lo cual su propuesta se desecha.

En cuanto a la partida 2, se declara solvente técnicamente el proveedor denominado MARCO ANTONIO MARTÍN JIMÉNEZ., mientras que los proveedores URI-ARTE COMMERCE S.A. DE C.V e IMPRESIONES Y DISEÑO EMEZETA S.A. DE C.V., incumplen con las especificaciones técnicas mínimas requeridas, razón por lo cual sus propuestas se desechan.

59

30

Av. Fray Antonio Alcaldo #1221, Col. Miratlores, Guadalajara, Jarisco C.P. 44270 | 33 3818 2800



# ANEXO 3 EVALUACIÓN ECONÓMICA.

A continuación, se demuestra el ejercicio realizado en cuanto a la evaluación económica de las propuestas de los licitantes participantes que resulta solvente técnica y documentalmente en cada partida en la que participaron respectivamente:

Tabla 1. En la presente tabla se plasman los precios presentados en las partidas 1 y 3 por el proveedor CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V.

PARTIDA	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
1	1	Servicio integral de producción en instalación de escenografías y decoración para las áreas comerciales de Fiestas de Octubre 2025, que incluye fabricación e impresión, montaje y desmontaje de la escenografía en el Auditorio Benito Juárez.	Servicio	\$5'444,185.00	\$5'444,185.00
3	1	Servicio integral de producción de la escenografía de la Canica Azul, fabricación, montaje y desmontaje de algunos elementos escenográficos en el auditorio Benito Juárez.	Servicio	\$1'551,724.00	\$1'551,724.00
				Subtotal	\$6'995,909.00
				IVA	\$1'119,345.44
				Gran Total	\$8'115,254.44

Conclusión 1: Los precios ofertados por el licitante CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V., en las partidas 1 y 3, cumplen con los parámetros económicos establecidos por el artículo 71 de "LA LEY", en relación con el precio promedio determinado en el estudio de mercado, para dichas partidas, por lo que resulta solvente econômicamente.

Conclusión 2: La propuesta de CORPORATIVO KLG PUBLICIDAD S. DE R.L. DE C.V. es la propuesta más baja de acuerdo al criterio de evaluación binario para las partidas 1 y 3.

Tabla 2. En la presente tabla se plasma el precio presentado en la partida 2 por el proveedor MARCO ANTONIO MARTÍN JIMENEZ.



Av. Fray Antonio Alcalde #1221 Col. Miraflores, Guadatajara, Ja O. 44270 | 33 3818 2800



PARTIDA	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	PRECIO UNITARIO	IMPORTE
2	1	Servicio integral de producción de la Entrada Monumental de las Fiestas de Octubre 2025, que incluya el desarrollo conceptual, diseño, fabricación, traslado, montaje y desmontaje en el Auditorio Benito Juárez.	Servicio	\$2'217,240.00	\$2'217,240.00
				Subtotal	\$2'217,240.00
				IVA	\$354,758.40
				Gran Total	\$2'571,998.40

Conclusión 1: Los precios ofertados por el licitante MARCO ANTONIO MARTÍN JIMENEZ, en la partida 2, cumplen con los parámetros económicos establecidos por el artículo 71 de "LA LEY", en relación con el precio promedio determinado en el estudio de mercado, para dicha partida, por lo que resulta solvente económicamente.

Conclusión 2: La propuesta de MARCO ANTONIO MARTÍN JIMENEZ es la propuesta más baja de acuerdo al criterio de evaluación binario para la partida 2.

Elaboró: David Alejandro Guillén Ibáñez. Puesto: Jefe de Padrón de Proveedores

32

Av. Fray Aptonio Aldalde #1221 Col. Miraflores, Gudalajara, Jalisco 44270 | 33 3818 2800 comb (x