

Fecha	02-06-2023
Número de solicitud	13-056-2023
Número de estudio	IM/01379
Metodología que se utilizó	3 COTIZACIONES

[13] Secretaría de Cultura /

Área requeriente		Investigación de mercado										FUENTE UTILIZADA PARA LA INVESTIGACIÓN	
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	PRECIO UNITARIO	IMPORTE TOTAL (IMPUESTOS INCLUIDOS)	PRECIO UNITARIO	IMPORTE TOTAL (IMPUESTOS INCLUIDOS)	PRECIO UNITARIO	IMPORTE TOTAL (IMPUESTOS INCLUIDOS)	PRECIO UNITARIO	IMPORTE TOTAL (IMPUESTOS INCLUIDOS)	PRECIO PROMEDIO O MEDIA	URBANIZADORA Y CONSTRUCTORA LEON, S.A. DE C.V.	
001 REHABILITACIÓN DE AZOTEAS, PRETILES E IMPERMEABILIZACIÓN EN TEATRO DEGOLLADO. SE ADJUNTA CATALOGO DE CONCEPTOS.	1.00	Servicio(s)	\$ 445,058.70	\$ 516,268.09	\$ 405,100.00	\$ 469,916.00	\$ 403,958.40	\$ 348,240.00	\$ 403,958.40	\$ 463,380.83		DRA. MARIA CONCEPCION EGUIARTE ACEVEZ LEOPOLDO PADILLA 3594 - 8. COL. PASEOS DEL SOL, C.P. 45079, ZAPOPAN, JALISCO(MX) 36 32 05 97, UCL0607075T3	
DATOS GENERALES DEL PROVEEDOR		Nombre del proveedor:	CESAR MIGUEL LEDESMA GALVAN		URBANIZACIONES Y EDIFICACIONES LORO, S.A. DE C.V.		ING. LOUIS ADOLFO ROSS PEÑA		URBANIZADORA Y CONSTRUCTORA LEON, S.A. DE C.V.		FUEENTE UTILIZADA PARA LA INVESTIGACIÓN		
		CONTACTO DE VENTAS	LIC. CESAR MIGUEL LEDESMA GALVAN		CALLE BELLOTAS 270, COL. LA TUZANIA, ZAPOPAN, JALISCO C.P. 44260		CALLE ORGANIZACIÓN 1088 COL. TEPEYAC CASINO, C.P. 45047, ZAPOPAN, JALISCO (MX)		DRA. MARIA CONCEPCION EGUIARTE ACEVEZ		Del artículo 13, numeral 3 Bis, fracción III, se utilizó el inciso d) La recabada por medio de cotizaciones a fabricantes, prestadores de servicios, proveedores, distribuidores o comercializadores del ramo correspondiente.		
		DOMICILIO	3111326512		LEG900102E81		3335964454		UCL0607075T3				
		TELEFONO	Arq.Ledesma.Galvan@hotmail.com		urbaniizacionesloro@yahoo.com.mx,		UCL0607075T3		igalicia1@yahoo.com.mx				
		R.F.C.	LOCAL		LOCAL		LOCAL		LOCAL				
		CORREO ELECTRONICO	20 DIAS NATURALES		30 DIAS NATURALES		20 DIAS NATURALES		20 DIAS NATURALES				
		ORIGEN (LOCAL, NACIONAL O INTERNACIONAL)	SIN ANTICIPO AL FINALIZAR LOS TRABAJOS		P09617;Estado: Activo		P14988;Estado: Baja		CONTRA ESTIMACIONES				
		TIEMPO DE ENTREGA	Sin registro;Estado: Pre Registro										
		CONDICIONES DE PAGO											
		NUMERO DE REGISTRO UNICO DE PROVEEDORES Y CONTRATISTAS											

MANIFIESTO:

I DE CONFORMIDAD A LOS ARTICULOS 13, 57 Y DEMAS APLICABLES DE LA LEY DE COMPRAS GUBERNAMENTALES, ENAJENACIONES Y CONTRATACION DE SERVICIOS DEL ESTADO DE JALISCO Y SUS MUNICIPIOS, ASI COMO EL ARTICULO 57 DE SU REGLAMENTO Y DEMAS CONCURRENTES, SE LLEVO A CABO LA INVESTIGACION DE MERCADO COMO LO MARCA LA MENCIONADA LEY, POR LO QUE NOS HACEMOS RESPONSABLES DE LA VERACIDAD DE LAS MANIFESTACIONES AQUI PLASMADAS, CON EL CONOCIMIENTO DE LAS CONSECUENCIAS PENALES Y ADMINISTRATIVAS QUE IMPLICARIA LA FALSEDAD DE LA INFORMACION EN LAS MISMAS.

II SE BUSCARON SERVICIOS QUE PUDIERAN SUSTITUIR LO REQUERIDO, ASI COMO PROCESOS ALTERNATIVOS DE COMPRA TALES COMO RENTA, NO ENCONTRANDO MEJORES CONDICIONES PARA LO SOLICITADO.

III SE VERIFICÓ QUE EXISTE LA OFERTA DE LOS SERVICIOS, EN CALIDAD, CANTIDAD Y OPORTUNIDAD REQUERIDAS EN LA SOLICITUD DE APROVISIONAMIENTO MENCIONADA.

IV QUE EN ÉSTA INVESTIGACIÓN SE MUESTRA EL PRECIO MAXIMO Y MINIMO DE REFERENCIA, ASI COMO LA MEDIA DE LAS TRES COTIZACIONES OBTENIDAS, SIN QUE HUBIERAN CAMBIADO LAS CONDICIONES DEL MERCADO A LA FECHA DE ENTREGA DE LA MISMA.

V HAGO CONSTAR QUE EN NUESTROS ARCHIVOS SE RESGUARDA LA INFORMACIÓN DE LA METODOLOGÍA QUE DIO ORIGEN AL PRESENTE ESTUDIO.

VI POR ÚLTIMO, EN RAZÓN DE LOS IMPUESTOS; EJEMPLO: LAS PARTIDAS 1, INCLUYEN I.V.A.

ANEXOS:

3 COTIZACIONES DE LOS PROVEEDORES ENUNCIADOS ANTERIORMENTE, CON VIGENCIA DE NO MAS DE 60 DIAS

EN EL CASO DE CONSULTORIAS, PROYECTOS O ESTUDIOS ANEXAR MANIFIESTO DE QUE NO EXISTEN TRABAJOS SIMILARES EN EL REGISTRO DE SERVICIOS DE CONSULTORIA, ESTUDIOS E INVESTIGACIONES DEL SECC.

ELABORÓ	LIC. SALVADOR RODRIGUEZ GUZMÁN	AUTORIZO	C.P. HÉCTOR SKINFELD MADRIGAL
COORDINADOR DE MANTENIMIENTO	JEFE DE AREA DE ADMINISTRACION DE ESPACIOS CULTURALES	JEFE DE ADQUISICIONES DE CULTURA	